FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior/	**Universitatea Naţională de Ştiinţă şi Tehnologie POLITEHNICA din Bucureşti**
1.2 Facultatea	**Facultatea de Energetică**
1.3 Departamentul	*Departamentul de Hidraulică, Maşini Hidraulice şi Ingineria Mediului (DHMHIM)*
1.4 Domeniul de studii universitare	Inginerie Energetică
1.5 Programul de studii universitare	*Energetică şi Ingineria Fluidelor*
1.6 Ciclul de studii universitare	Licență
1.7 Limba de predare	Română
1.8 Locația geografică de desfășurare a studiilor	București

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei (ro) (en)			Cultură şi civilizaţie europeană (European culture and civilization)				
2.2 Titularul/ii activităților de curs							
2.3 Titularul/ii activităților de seminar / laborator / proiect							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	V	2.7 Statutul disciplinei	Fac[1]
2.8 Categoria formativă	C	2.9 Codul disciplinei		B.L.02.IEn.7.II.Fac.15			

3. Timpul total (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	-	3.3 seminar/laborator/proiect	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	-	3.6 seminar/laborator/proiect	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					43
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate					
Pregătire seminarii/ laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					
Tutorat					1
Examinări					2
Alte activități (dacă există):					1
3.7 Total ore studiu individual					**47**
3.8 Total ore pe semestru					**75**[2]
3.9 Numărul de credite					**3**[3]

1 *Obligatorie (Ob) / Opțională (Op) / Facultativă (Fac) – Se va completa conform planului de învățământ.*

2 *Se va calcula ținând cont că se acordă un credit pentru volumul de muncă care îi revine unui student cu frecvență la zi pentru a echivala 25 de ore de pregătire pentru dobândirea rezultatelor învățării.*

3 *Se va completa conform planului de învățământ.*

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de rezultate ale învăţării	-

5. Condiţii (acolo unde este cazul)

5.2 de desfăşurare a laboratorului	• Cursul se va desfăşura într-o sală dotată cu videoproiector.

6. Obiectiv general

Această disciplină se studiază în cadrul specializării Energetica si tehnologii nucleare şi îşi propune să familiarizeze cu valoarea altor culturi şi civilizaţii în scopul deschiderii şi acceptării diferenţei, facadu-i sa înţeleagă principiile şi setul de valori care stau la baza culturii şi spiritualităţii europene.
Disciplina abordează ca tematică specifică noţiuni de bază/avansate, concepte şi principii specifice, legate de cultura si civilizatia europeana

7. Rezultatele învăţării

Cunoştinţe	• **C11 –** Identifică şi descrie concepte, principii şi metode de bază din ştiinţele socio-umane, economice şi ale educaţiei, din comunicarea profesională în limba română şi într-o limbă de circulaţie internaţională, precum şi din domeniile complementare formării inginerului (cultură digitală, dezvoltare durabilă, educaţie fizică, voluntariat).
Abilităţi	• **A41 –** Elaborează şi prezintă documente, rapoarte şi materiale de informare şi consultanţă adaptate publicului-ţintă, utilizând canale şi instrumente digitale de comunicare. • **A42 –** Analizează critic contextul social, cultural, economic şi instituţional, naţional şi european, în care se desfăşoară activitatea inginerească şi argumentează puncte de vedere proprii.
Responsabilitate şi autonomie	• **RA32 –** Evaluează critic şi utilizează responsabil informaţiile şi conţinutul digital din domenii conexe ingineriei (social, economic, juridic, cultural), formulând opinii argumentate. • **RA33 –** Acţionează ca cetăţean activ şi responsabil, respectând valorile democratice şi europene şi cadrul instituţional în care îşi desfăşoară activitatea.

8. Metode de predare

Procesul de predare exploreaza metode de predare expozitive (prelegerea, expunerea) şi conversative-interactive, bazate pe modele de învăţare prin descoperire facilitate de explorarea directa şi indirectă a realităţii (experimentul, demonstraţia, modelarea).

Se va avea în vedere exersarea abilităţilor de ascultare activă şi de comunicare asertivă, precum şi a mecanismelor de construcţie a feedback-ului, ca modalităţi de reglare comportamentală în situaţii diverse şi de adaptare a demersului pedagogic la nevoile de învăţare ale studenţilor.

Se va exersa abilitatea de lucru în echipă pentru rezolvarea diferitelor sarcini de învăţare. Studenţii îşi pot lua notiţe în timpul cursului si a laboratorului, dar sunt încurajaţi să studieze şi bibliografia prezentată.

Suportul de curs şi bibliografia sunt puse la dispoziţia studenţilor pe Platforma Moodle UPB https://curs.upb.ro/.

9. Conţinuturi

	Laborator	
Capitol		Ore
1	Definirea şi problematica disciplinei ,,Cultură şi civilizaţie”	2
2	Valorile culturii şi civilizaţiei Greciei antice. Epocile istorice şi evoluţia culturii şi civilizaţiei greceşti	2
3	Roma antică şi aportul său în geneza culturii şi civilizaţiei europene	2
4	De la regat la imperiu: etapele istoriei Romei. Gândirea politico-juridică şi moştenirea romană	2
5	Locul creştinismului în cadrul culturii şi civilizaţiei medievale. Biserica latină şi geneza civilizaţiei medievale occidentale	2
6	Imperiul Bizantin şi influenţa sa în spaţiul european	2
7	Nicolae Iorga şi conceptul ,,Bizanţ după Bizanţ”. Spaţiul românesc şi lumea bizantină	2
8	Structuri politico-juridice, culturale şi mentale medievale	2
9	Renaşterea şi Reforma religioasă-caracteristici şi sfere de manifestare	4
10	Rolul iluminismului în pregătirea revoluţiilor europene. Afirmarea principiului naţionalităţilor	4
11	Geneza lumii moderne. Semnificaţia revoluţiilor burgheze	4
	Total	28

Bibliografie

[1] Stoica Adrian-Claudiu, Suport de curs, Facultatea de Energetică, UPB, Online pe Platforma Moodle, 2026-2027 : http://curs.upb.ro/2026/
[2] Stela Spînu, Unitate şi diversitate culturală în spaţiul unitar european (pdf), https://www.researchgate.net/publication/379953163_Unitate_si_diversitate_culturala_in_spatiul_unitar_european, 2018
[3] Lucian Boia, Occidentul. O interpretare istorică, Humanitas, 2024
[4] Ovidiu Pecican, Românii şi Europa mediană. Contribuţii la tipologia culturală a Europei, Policrom, 2021
[5] Angela Banciu, Cultură şi civilizaţie europeană. Repere istorice şi semnificaţii valorice, Editura Lumina Lex, Bucureşti, 2003.
[6] Angela Banciu (coord.), Daniela Maricica Cotoară, Adrian-Claudiu Stoica, Sergiu Ţâra, Raluca Iulian, Teorii politice şi integrare europeană, Editura Politehnica Press, Bucureşti, 2006.
[7] L. Boia, Occidentul: o interpretare istorică, Humanitas, Bucureşti, 2013. [8] R, . Dahrendorf, Reflecţii asupra revoluţiilor din Europa, Humanitas, Bucureşti, 1993 [9] Jean Delumeau, Religiile lumii, Humanitas, Bucureşti, 1992
[10] N. Ferguson, Civilizaţia. Vestul şi restul, Editura Polirom, Iaşi, 2011 [11] B. Murgescu, România şi Europa: acumularea decalajelor economice (1500-2010), Editura Polirom, Iaşi, 2010.
[12] Jean Noël Robert, Roma, Editura ALL, Bucureşti, 2002
[13] Adrian-Claudiu Stoica, De la Antichitate la Renaştere: cultură şi civilizaţie europeană, Târgovişte, Cetatea de Scaun, 2013.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere în nota finală
10.4 Curs	Aprofundarea noţiunilor expuse în cadrul cursului	Examen scris	100 %
10.5 Activitate la Seminar			
10.7 Temă de casă			
10.8 Standard minim de performanţă			

- îndeplinirea obligaţiilor caracteristice activităţii de seminar/ laborator/ proiect: predarea referatelor de laborator/ proiectului realizat (10.6) şi susţinerea acestora/ acestuia;
- îndeplinirea obligaţiilor caracteristice activităţii de studiu individual: (10.4), (10.6), (10.7);
- obținerea a 50% din puncte din timpul anului (aferente activitatilor de laborator, proiect, seminar, sau alte activitati) si a 50% din punctele la examenarea finala (in care sunt incluse si puncte aferente partialului, care poate fi degrevat sau nu in timpul semestrului).
- Pentru promovarea examenului, studentul trebuie sa obtina cel putin 40% din punctajul aferent verificarii finale.
- Rezultatul evaluarii finale la o disciplina rezulta din insumarea punctelor alocate fiecarei activitati din cadrul disciplinei (puncte ale caror suma este 100), iar punctajul total se transforma in nota (de la 1 la 10) prin impartirea la 10 si rotunjirea (cu exceptia notei 5 care se obtine prin trunchiere). Punctajul minim pentru promovarea unei discipline este de 50 puncte.

Data completării 18.09.2026 | Titular(i) de curs | Titular(i) de aplicații

Data avizării în departament | Director de departament
Prof. dr. ing. Diana-Maria BUCUR

Data aprobării în Consiliul Facultății | Decan
Prof. dr. ing. Lăcrămioara-Diana ROBESCU